

CURSOS DE CULTURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA EN MADRID



Del 6 al 17 de julio de 2026

[Inscripción](#)

El Instituto Cervantes y la Fundación EOI celebran en verano los cursos de cultura española e hispanoamericana en Madrid que, además de cursos formativos de carácter cultural, ofrecen a los participantes la posibilidad de vivir un intenso periodo de inmersión lingüística y conocer de cerca muchos aspectos del día a día de la sociedad española. Con este fin, el programa académico matinal se complementa por las tardes con talleres, visitas turísticas y asistencia a espectáculos.

Esta undécima edición, el programa incluye, a lo largo de dos semanas, **dos cursos pensados para diferentes niveles de lengua: intermedio y avanzado**. Aunque la duración total de cada curso es de dos semanas, se ofrece la opción de matricularse para una sola semana:

1. **Cultura española e hispanoamericana para nivel intermedio (B1-B2):** los alumnos mejorarán su nivel de español a través de contenidos culturales.
2. **Cultura española e hispanoamericana para nivel avanzado (C1-C2):** los alumnos se adentrarán en la literatura, la historia, el arte, el cine y la música de España e Hispanoamérica.

Información general

Lugar de impartición de los cursos

Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe

Avenida de Séneca, 4

28040 Madrid

Fechas y horario

Ambos cursos se celebran del 6 y el 17 de julio de 2026.

Cada curso acredita **30 horas de formación por semana:**

- clases en el aula (de lunes a viernes de 9:00 a 13:30 h),
- un taller de conversación (de lunes a viernes de 15:00 a 16:00 h) y
- tres actividades culturales exclusivas (martes, miércoles y jueves), con entradas y traslado.

Precios por semana

Alumnos con alojamiento

El paquete incluye el alojamiento con pensión completa desde el domingo previo al inicio del curso (entrada en el colegio a partir de las 17:00 h) hasta el sábado posterior a la finalización del curso (salida del colegio antes de las 12:00 h).



- El precio total en habitación individual con **baño individual y pensión completa es de 950 € por semana.**
- El precio total en habitación individual con **baño compartido y pensión completa es de 830 € por semana.**

Alumnos sin alojamiento

Para alumnos solo matriculados en los cursos (sin alojamiento) el precio es de **715 € por semana.**

Acompañantes

Los precios semanales para acompañantes no matriculados en los cursos son los siguientes:

- Alojamiento con pensión completa: **370 €**
- Alojamiento con pensión completa + actividades culturales: **445 €**
- Alojamiento con pensión completa + taller de conversación + actividades culturales: **545 €**

Además de las tres actividades exclusivas incluidas en el precio, los alumnos pueden contratar en Madrid las siguientes actividades opcionales, que se abonarán directamente en el propio Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe:

- Excursiones de medio día (sábados) a Toledo (60 €) y Alcalá de Henares (50 €). El precio de las dos excursiones incluye el transporte en autobús desde el colegio mayor y la entrada a los monumentos que se visiten.
- Taller de cocina con degustación (tarde de los viernes): 40 € (incluye la preparación y degustación de platos típicos de la cocina española).

Alojamiento

El alojamiento será en el propio [Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe](#), en la Ciudad Universitaria de Madrid, e incluye:

- Alojamiento en régimen de pensión completa: desayuno, almuerzo y cena.
- Entrada el domingo por la tarde y salida el sábado antes de las 12:00 h. Los estudiantes que contraten una de las excursiones de los sábados y deseen

pernoctar también la noche del sábado tendrán que abonar un día extra de alojamiento, a no ser que estén matriculados en el curso de la semana siguiente.

- A los alumnos que vengan con un acompañante no matriculado en los cursos se les ofrecerá alojamiento en habitación doble, en función de la disponibilidad.
- Servicio de limpieza de habitaciones cada dos días.
- Uso de los servicios e instalaciones del colegio mayor: durante su estancia los estudiantes pueden practicar actividades deportivas diversas, ya que el colegio dispone de gimnasio, pista polideportiva y pistas de tenis y pádel.

Inscripción y matrícula

Las plazas para estos cursos son limitadas. **La matrícula se solicita a través de la [Fundación EOI](#).**

La inscripción estará abierta hasta el 6 de junio de 2026.

Una vez efectuado el pago, los alumnos recibirán por correo electrónico la confirmación de que su inscripción se ha procesado correctamente.

Certificación

Los alumnos de cada uno de los cursos recibirán una certificación de aprovechamiento expedida por el Instituto Cervantes.

La participación será obligatoria. Los estudiantes deberán justificar las ausencias que no podrán superar en ningún caso el 20 % de la duración total del curso.

Información adicional

Los asistentes deben ser mayores de 18 años en el momento de iniciar el curso y tener, como mínimo, un nivel B1 de competencia en español. (La [prueba de nivel del Instituto Cervantes](#) puede ayudar a los alumnos a conocer su grado de competencia en español).

Los cursos albergarán un máximo de 30 alumnos por semana; los talleres de conversación admitirán un máximo de 10 estudiantes por aula. Si no se alcanza el mínimo de 15 alumnos inscritos en alguna de las semanas, la EOI y el Instituto Cervantes podrán cancelar el curso de esa semana. En



tal caso, se enviará una notificación a todos los matriculados para proceder a la devolución del importe pagado.

Todos los alumnos deberán disponer, a su cargo, de un seguro médico en España.

Recomendamos no comprar los billetes de avión o de otros medios de transporte hasta que los alumnos hayan recibido la notificación por correo de que el curso va a celebrarse. El Instituto Cervantes y la Fundación EOI no se harán responsables de los gastos de anulación o cambios de billetes de avión u otros medios de transporte por motivos de cancelación de alguno de los cursos si no se cumple el cupo mínimo de 15 alumnos por semana durante el plazo de inscripción.

Es responsabilidad de cada estudiante obtener el visado si lo necesita para asistir a los cursos. Para su tramitación, los organizadores pueden proveer a los alumnos de una carta de invitación a los cursos del Instituto Cervantes y un certificado de matriculación en el curso Cultura española e hispanoamericana una vez pagada la matrícula. Si el estudiante no obtuviera el visado, los organizadores, previa justificación de la denegación del visado, devolverán el importe de la matrícula al estudiante, según recogen las condiciones de la política de cancelaciones.

La inscripción implica la aceptación de la [política de cancelaciones](#).

Las **comisiones bancarias** por emisión del pago serán por cuenta del estudiante. La Fundación EOI se hará cargo únicamente de las comisiones bancarias por recepción del pago y el estudiante únicamente asume las comisiones de emisión de pago.

El precio de las actividades culturales incluye las entradas a las diferentes actividades y un guía especializado para cada actividad.

También se incluye el desplazamiento hasta la actividad, que se realizará en grupo y en transporte público.

Programa académico y cultural

Curso de cultura española e hispanoamericana. Nivel intermedio (B1-B2)

Semana I (6-10 de julio de 2026)

- Literatura: grandes autores y obras de la literatura española
- Arte: el legado artístico y cultural andalusí; arte y arquitectura, contexto e influencias
- Historia: el descubrimiento de América y las independencias hispanoamericanas
- Cine: grandes autores y obras del cine hispanoamericano, breve historia del siglo XX
- Música: el flamenco, historia, palos del flamenco, cante/toque/baile, festivales, etc.
- Taller diario de conversación de nivel intermedio (B1-B2), de 15:00 a 16:00 h

Actividades guiadas

- Visita a la sede del Instituto Cervantes e itinerario guiado por el Paseo del Prado
- Visita guiada al Museo del Prado
- Ruta guiada del flamenco en Madrid (visita a las salas emblemáticas y taller de flamenco de 1 hora)

Semana II (13-17 de julio de 2026)

- Literatura: el *boom* hispanoamericano; cuento y novela corta
- Arte: arte español a través de los museos de España e Hispanoamérica
- Historia: historia de España en el siglo XX (república, guerra civil, franquismo, transición y democracia)
- Cine: grandes autores y obras del cine español. Breve historia del cine del siglo XX
- Música: el tango (historia, género musical, danza, temas, personajes, etc.)



- Taller diario de conversación de nivel intermedio (B1-B2), de 15:00 a 16:00 h

Actividades guiadas

- Visita a la sede del Instituto Cervantes e itinerario guiado por la Gran Vía
- Visita guiada al Museo Reina Sofía
- Ruta de las Cavas

Curso de cultura española e hispanoamericana. Nivel avanzado (C1-C2)

Semana I (6-10 de julio de 2026)

- Literatura: grandes autores y obras de la literatura española (Miguel de Cervantes, Lope de Vega, Juan Ramón Jiménez, Vicente Aleixandre, Federico García Lorca...)
- Arte: el legado artístico y cultural andalusí (arte y arquitectura, contexto e influencias)
- Historia: el descubrimiento de América y las independencias hispanoamericanas
- Cine: grandes autores y obras del cine hispanoamericano; breve historia del cine en el siglo XX en Argentina, Cuba, México, Venezuela, etc.
- Música: el flamenco (historia, palos del flamenco, cante/toque/baile, festivales, etc.)
- Taller diario de conversación de nivel avanzado (C1-C2), de 15:00 a 16:00 h

Actividades guiadas

- Visita a la sede del Instituto Cervantes e itinerario guiado por el Paseo del Prado
- Visita guiada al Museo del Prado
- Ruta guiada del flamenco en Madrid (visita a las salas emblemáticas y taller de flamenco de 1 hora)

Semana II (13-17 de julio de 2026)

- Literatura: el *boom* hispanoamericano; cuento y novela corta (Borges, Cabrera Infante, Cortázar, Carlos Fuentes, García Márquez, Vargas Llosa, Roa Bastos...)
- Arte: arte español a través de los museos de España e Hispanoamérica (Museo del Prado, Museo Reina Sofía, Museo Guggenheim Bilbao, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires —MALBA—, etc.)
- Historia: historia de España en el siglo XX (república, guerra civil, franquismo, transición y democracia)
- Cine: grandes autores y obras del cine español, breve historia del siglo XX
- Música: el tango (historia, género musical, danza, temas, personajes, etc.)
- Taller diario de conversación de nivel avanzado (C1-C2), de 15:00 a 16:00 h

Actividades guiadas

- Visita a la sede del Instituto Cervantes e itinerario guiado por la Gran Vía
- Visita guiada al Museo Reina Sofía
- Ruta de la Cavas

De manera adicional, se ofrecen excursiones de medio día a Toledo y El Escorial durante los sábados y un taller de cocina con degustación los viernes por la tarde, que los alumnos interesados pueden contratar en el propio Colegio Mayor Guadalupe.

Más información en cursos.verano@cervantes.es.

Opiniones de los estudiantes

Vídeos y experiencias de estudiantes de anteriores ediciones:

- «Me gustaría dar las gracias por recibirnos en su colegio y por proporcionar todas las facilidades para nuestra comodidad. Ha sido una experiencia única y rica con la que he aprendido acerca de la cultura española en varios campos». Haytam, de Líbano.
- «Quiero agradecer por la ayuda mientras estuve en el Colegio Guadalupe. Además de la buena estructura física del colegio, la ubicación en la ciudad,



todos los empleados fueron muy atentos. Tengo muy buenos recuerdos de los 21 días que estuve en España. Muchísimas gracias por vuestra paciencia. ¡Gracias por todo!». Sylvia, de Brasil.

- «Durante el curso he aprendido mucho vocabulario, cultura y también las costumbres. Me gustan las actividades culturales con guía, porque así puedo conocer más el país y su historia». Marie Bejjani, de Líbano.
- «Fue un excelente curso de cultura muy bien organizado; interesantísimo no solo por las clases, sino también por las visitas guiadas. Yo disfruté de todo y espero hacer más cursos en el futuro». Veronique, de Francia.
- «Todo fue muy bien en el colegio: la habitación, las comidas, las aulas y las instalaciones».
- «Personalmente, me encanta el alojamiento y cómo nos han tratado, de manera buena y amable. Por eso recomiendo a mis amigas y amigos que vengan aquí. Gracias por todo, tengo una buena impresión durante mi estancia».
- «Los profesores dominan perfectamente los temas y el programa; los recursos didácticos están muy bien preparados. Fue un descubrimiento muy instructivo para mí. ¡Gracias!».
- «Fenomenal. Me encanta la manera de enseñar. Todos los profesores son muy amables y tienen mucha información».
- «Aparte de los temas del curso, he aprendido cosas de la vida cotidiana de España que desde el extranjero no se pueden ver. He descubierto que puedo hablar español con la gente de todo el mundo».
- «He aprendido muchas cosas sobre la historia, la literatura, la música y el cine españoles. Hablo un poco mejor que antes».
- «He aprendido sobre la cultura y las costumbres; la diversidad de las lenguas y la tolerancia».